

NEWSLETTER

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

AVRIL 2023



LES RENDEZ-VOUS DU MOIS D'AVRIL



INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

2 Rue Henri Barbusse
13001 Marseille

HORAIRES

Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h

> Fermeture hebdomadaire le lundi, sauf les lundis de Pâques et de Pentecôte.

> Fermeture les jours fériés suivants : 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre et le 25 décembre

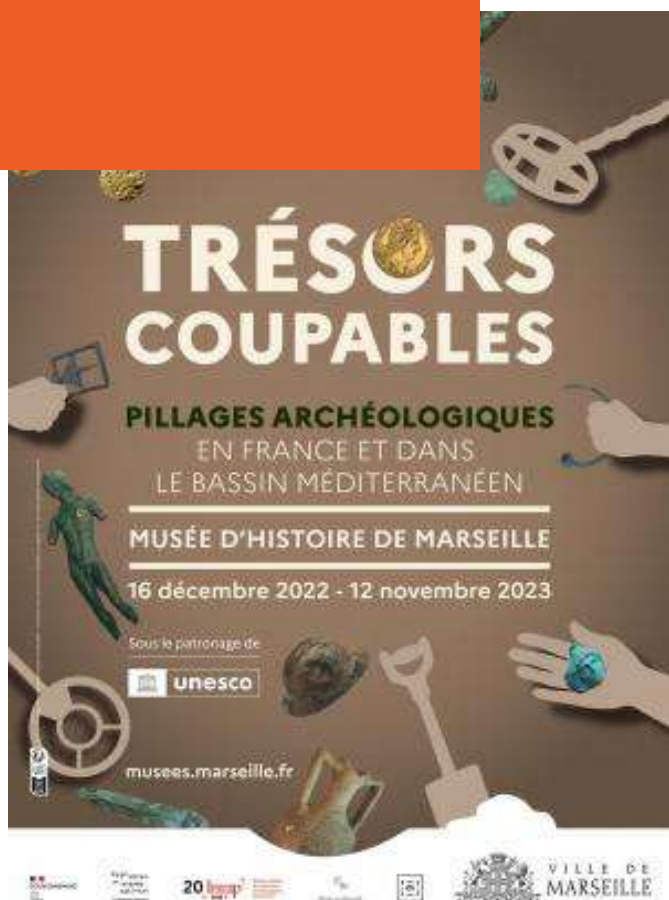
SITE INTERNET

Musee-histoire.marseille.fr

MUSÉE
D'HISTOIRE
DE MARSEILLE



01 À LA UNE



EXPOSITION : RUE DES MUSÉES, MUSÉE DE LA RUE - ACTE II : "PLACE À PRENDRE"

Depuis le 5 Novembre 2022

Le projet « Rue du Musée // Musée de la Rue » est né du traumatisme lié à l'effondrement des immeubles 63 et 65 de la rue d'Aubagne et de la crise humanitaire provoquée par les nombreux arrêtés de péril subis par la population du quartier de Noailles et ailleurs dans la ville, après le 5 novembre 2018.

Après l'acte I « Prendre place », l'acte II « Place à Prendre » marque le démarrage d'une collecte participative d'objets, de récits et d'œuvres d'habitant.es, voisin.es, délogé.es... qui entreront au fonds patrimonial et citoyen constitué par Noailles Debout.

POINTS-PAROLE DANS L'EXPOSITION

Le vendredi 7 et mercredi 12 avril de 14h à 18H

Comment le projet est-il né ? Où en est la collecte pour le Fonds Patrimonial Participatif de Noailles ? Un membre de l'équipe de l'association Noailles Debout ! vous accueille dans la dernière salle du Musée d'Histoire pour vous faire visiter et répondre à toutes vos questions sur l'exposition en cours.

> Entrée libre et gratuite en Séquence 13

EXPOSITION : TRÉSORS COUPABLES, PILLAGES ARCHÉOLOGIQUE EN FRANCE ET DANS LE BASSIN MÉDITERRANÉEN

Du 16 décembre 2022 au 12 novembre 2023

L'exposition Trésors coupables. Pillages archéologiques en France et dans le bassin méditerranéen est labellisée Exposition d'intérêt national par le ministère de la Culture, elle est co-organisée par les Musées de Marseille et la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Provence-Alpes-Côte-d'Azur (PACA) (Service Régional de l'Archéologie). Elle est placée sous le patronage de l'UNESCO.

Si aujourd'hui l'archéologie génère des découvertes largement médiatisées et renouvelle constamment nos connaissances historiques, elle est aussi victime de la fascination qu'elle suscite. Tous les ans, enfreignant le Code du Patrimoine qui régit la pratique de l'archéologie en France, des trafiquants et "collectionneurs" captent plusieurs millions de biens culturels - de la préhistoire à l'époque contemporaine - au détriment de la connaissance et du partage avec le plus grand nombre de notre patrimoine commun.

> Tarif : Plein : 6€ / réduit : 3€

PLACE À PRENDRE



Constitution d'un fonds patrimonial citoyen sur Noailles

SAMEDI 5 NOVEMBRE 2022

Musée d'Histoire de Marseille (Centre Bourse)
à partir de 11 heures

Exposition évolutive
et participative

ACTE 2 Novembre 2022 - avril 2023
entrée gratuite



nous contacter : collecte@noaillesdebout.org

01

À LA UNE

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION TEMPORAIRE : RUE DES MUSÉES, MUSÉE DE LA RUE - ACTE II : "PLACE À PRENDRE"

EXPOSITION : ATOUR DE LA/ MA RUE

À partir du 1er avril

Exposition photographique réalisée par les habitantes de la maison relais Claire Lacombe (Habitat Alternatif Social) de la rue de l'Arc et le photographe Jean de Peña suite aux ateliers menés par le photographe auprès de ces habitantes. Scénographie de l'exposition conçue par Zoé Saudrais et Cassandre Thévenier, étudiantes de l'école des Beaux-Arts de Marseille.

> RDV entrée du musée côté Centre Bourse



©Jean de Peña/ Photographie tirée de l'exposition Atour de La/Ma Rue

MOSAÏQUES

VOYAGES SONORES ET VISUELS
DANS NOAILLES

Une installation
en entrée libre



INSTALLATION SONORE : MOSAÏQUES

*Vendredi 7 avril de 15H à 18H
samedi 8 et dimanche 9 avril de 9H à 18H*

Mosaïques a pour objectif de mettre en lumière le patrimoine immatériel du quartier, les récits qui l'abreuvent, le vivant qui le constitue, tout en tentant à la fois de restituer sa complexité...

> RDV en séquence 13

ŒUVRE COLLECTIVE : NUMÉRISATION 3D ARCHITECTURALE DU QUARTIER DE NOAILLES

À partir du mercredi 12 avril

Des ateliers participatifs menés avec Noailles Debout par Frédérique Bertrand, artiste infographiste marseillaise de l'atelier 3D Imago Urbis, ont permis une numérisation 3D de l'architecture du haut de la rue d'Aubagne, des Halles Delacroix et d'autres éléments du quartier sélectionnées par les participant.es à ces ateliers.

> RDV en séquence 13



©Frédérique Bertrand

02

LES MARDIS DE L'HISTOIRE



CONFÉRENCE : LES STATIONS LACUSTRES, ENTRE AMATEURS ET PROFESSIONNELS: DES PÊCHES MIRACULEUSES À L'INSCRIPTION AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Mardi 11 avril de 18H à 20H

Par Marc-Antoine Kaeser, Directeur du Laténium et Professeur titulaire de l'Université de Neuchâtel.

Dès leur découverte au milieu du 19^e siècle, les palafittes du pourtour alpin ont suscité une « fièvre lacustre ». La richesse de ces sites du Néolithique et de l'âge du Bronze ainsi que l'extraordinaire qualité de la préservation des matériaux mis au jour ont autorisé un formidable développement des recherches archéologiques – mais au prix de pillages intenses, qui ont entraîné un puissant essor du marché des antiquités préhistoriques.

Notre conférence envisagera ces pillages sous l'angle de l'histoire des sciences, et présentera l'éventail de leurs conséquences sur la recherche archéologique et sur la protection du patrimoine archéologique en Suisse.

CONFÉRENCE : LES RAFLES DE LA ZONE SUD. POUR UNE MISE EN PERSPECTIVE

Mardi 4 avril de 18H à 20H

Par Tal Bruttman, Historien spécialiste de la Shoah, Alexandre Doulut, Docteur en Histoire, Historien-Chercheur, et Robert Mencherini, Historien, Président du Musée de la Résistance en Ligne PACA, Professeur émérite des Universités en Histoire Contemporaine. En partenariat avec le Mémorial de la Shoah.

Au-delà des commémorations des rafles de l'été 1942 et des rafles de Marseille en janvier 1943, cette rencontre-débat vise à approfondir la connaissance de la persécution et de la déportation des Juifs de France, présents en zone sud, et qui se poursuivront jusqu'à la libération du territoire à l'été 1944.

En lien avec l'évènement **1943 - 2023, Rafles et destructions, Marseille se souvient.**



La première « fouille subaquatique » documentée dans l'histoire : exploration de la station palafittique de Morges par les savants Adolphe Morlot. Dessin aquarellé d'A. Morlot, 1859. Burgerbibliothek, Berne.

03

LES VISITES COMMENTÉES

AUTOUR DE L'EXPOSITION TRÉSORS COUPABLES. PILLAGES ARCHÉOLOGIQUES EN FRANCE ET DANS LE BASSIN MÉDITERRANÉEN

VISITE COUP DE CŒUR

Mardi 11 avril de 12H30 à 13H30

Par Xavier Corré, Attaché de conservation du Patrimoine, Chargé des collections antiques au Musée d'Histoire de Marseille, Co-commissaire de l'exposition « Trésors Coupables. Pillages archéologiques en France et dans le bassin méditerranéen » et Marc-Antoine Kaeser, Directeur du Laténium et Professeur titulaire à l'Université de Neuchâtel.

Visite à deux voix de l'exposition Trésors coupables. La prospection amateur en Suisse et les approches helvètes vis-à-vis du pillage archéologique.

- > **Adultes : billet d'entrée à l'exposition (plein tarif : 6 € / tarif réduit : 3 €) / De 12 à 18 ans : 1,50 € / Moins de 12 ans : gratuit.**
- > **Sur réservation au 04 91 55 36 00 ou par mail sur musee-histoire@marseille.fr**

VISITES COMMENTÉES

Mercredi 19 et samedi 29 avril à 14H

Si aujourd'hui l'archéologie génère des découvertes largement médiatisées et renouvelle constamment nos connaissances historiques, elle est aussi victime de la fascination qu'elle suscite. Tous les ans, enfreignant le Code du Patrimoine qui régit la pratique de l'archéologie en France, des trafiquants et "collectionneurs" captent plusieurs millions de biens culturels - de la préhistoire à l'époque contemporaine - au détriment de la connaissance et du partage avec le plus grand nombre de notre patrimoine commun.

- > **Adultes : billet d'entrée à l'exposition (plein tarif : 6 € / tarif réduit : 3 €) + 3 € (visite guidée) / De 12 à 18 ans : 1,50 € / Moins de 12 ans : gratuit.**



03

LES VISITES COMMENTÉES

AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

VISITES COMMENTÉES

Mardi 18 et samedi 29 avril à 10H

13 séquences chronologiques, introduites par un objet-phare emblématique de la ville, jalonnent le parcours du musée d'Histoire de Marseille, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains. Elles se déploient à travers un fil d'Ariane qui est celui de l'histoire du port, autour du site archéologique de la Bourse, véritable salle à ciel ouvert.



VISITE COMMENTÉE : LE SITE DU PORT ANTIQUE

Jeudi 20 avril à 14H

Ce que vous avez toujours voulu savoir en allant faire vos courses au Centre Bourse : mais pourquoi ont-ils mis des maquettes de bateau sur ce gazon ? Et ces pierres sculptées dans les murets, que font-elles là ? L'escalier en marbre, ça date des romains, non ? A la découverte du site du Port antique...qui n'aura plus de secret pour vous !



VISITE THÉMATIQUE : MARSEILLE AU TEMPS DES PREMIERS CHRÉTIENS

Samedi 29 avril à 16H

Marseille au temps des premiers chrétiens ou comment la ville se couvrit peu à peu d'un blanc manteau d'églises : Malaval, saint-Victor et la cathédrale de la Major illustrent les débuts de l'ère chrétienne.



04

JOURNÉE D'ÉTUDE

JOURNÉE D'ÉTUDE : MARSEILLE, 1973 : QUESTIONS D'HISTOIRE ET DE MÉMOIRE

Vendredi 28 avril de 9H30 à 16H30

Par Jim House, Historien à l'Iméra (Institut d'études avancées (IEA) d'Aix-Marseille Université), Maître de conférences à l'Université de Leeds, Yvan Gastaut, Historien et Maître de conférences à l'Université de Nice-Sophia Antipolis, Rachida Brahim, Sociologue, et Psychanalyste et Dominique Manotti, Historienne à la retraite et Auteure de « Marseille 1973 ». En présence de Samia Chabani, Directrice de l'Association Ancrages, et de Thierry Fabre, Ancien directeur du programme Méditerranée de l'Iméra et Fondateur des Rencontres d'Averroès.

Rassemblant chercheurs en sciences humaines et sociales ainsi qu'une écrivaine (elle-même historienne), cette journée d'étude vise à sensibiliser le public marseillais aux violences meurtrières qui ont frappé Marseille et sa région il y a cinquante ans, durant l'été et l'automne 1973. Ces violences ont notamment eu pour cible des Maghrébins (principalement des Algériens). Le regard scientifique a pour objectif de situer la production de cette violence dans la moyenne durée, remontant à l'entre-deux-guerres avant de souligner l'impact de la guerre d'indépendance algérienne sur les tensions sociales et politiques à Marseille dans les années post- coloniales.



JOURNÉE D'ÉTUDES

MARSEILLE, 1973 : QUESTIONS D'HISTOIRE ET DE MÉMOIRE

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE
28 AVRIL 9H30 - 16H15



POUR VENIR AU MUSÉE D'HISTOIRE TRANSPORTS

- Métro 1 Vieux-Port ou Colbert
- Métro 2 Noailles
- Tramway 2 Belsunce-Alcazar
- Bus 35, 49, 55
- Parking Centre-Bourse
- Accès handicapés par le baladoir qui surplombe le Port antique

CENTRE DE DOCUMENTATION

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h **uniquement sur rendez-vous**

- +33 (0) 4 91 55 36 08 ou documentation-mhm@marseille.fr
- catalogue du fonds d'ouvrages en ligne : www.bibliotheques.marseille.fr

SITES ASSOCIÉS

- Mémorial de la Marseillaise
- Musée des Docks romains
- Mémorial des déportations