L’eau dans la vie quotidienne en Afrique subsaharienne

(1900-1950)

Exposition du 27 novembre au 11 décembre 2026
en semaine de 14h00 à 18h00

Académie des Sciences d’Outre-Mer

15, rue La Pérouse, 75116 Paris. (Bibliothèque Félix Houphouët-Boigny 3e étage)

Inauguration le vendredi 27 novembre 2026 à 17h30 - Entrée libre



Tchad - Pêche sur le Logone - Coll. Laurent Toffanello

L’exposition présente l’évolution de l’accès à l’eau et de son stockage traditionnel ; puis sa livraison comme produit marchand, l’eau et l’hygiène en particulier la toilette et la lessive, l’eau facteur économique : nécessaire à l’agriculture irriguée ou maraichère, et pourvoyeuse de nourriture pour les pêcheurs, l’eau moyen de déplacement, traditionnel et moderne, l’eau indomptée des crues et des inondations ou l’eau mortifère des maladies hydriques, l’eau régulée par de grands projets d’aménagement hydrauliques, l’eau-refuge de certains villages lacustres.

Fondée en 1922, **l'Académie des Sciences d'Outre-Mer**, qui a récemment célébré son centenaire, est un établissement public sous tutelle du ministère de l'Enseignement et de la Recherche qui a vocation à étudier sous des aspects variés les questions relatives aux pays situés au-delà des mers. Dans ce sens, elle conduit des activités multiples. En particulier elle tient ses séances deux vendredis par mois et en publie les communications dans la revue *Mondes et Cultures*. Elle organise de même les Jeudis de La Pérouse consacrés à l'actualité d'outre-mer. Elle publie aussi de nombreux ouvrages et monte des colloques et séminaires. Elle tient de même à la disposition du public une importante bibliothèque de plus de 120.000 ouvrages. La présente manifestation, qu'elle accueille dans un nouvel espace dédié, et qui fait suite à de nombreuses expositions précédentes, relève de son intérêt pour l'iconographie d'outre-mer qu'elle souhaite mettre à disposition du plus grand nombre.

Une exposition conçue et cofinancée par l'association culturelle Images & Mémoires

Images & Mémoires (I&M) est une association, fondée en 1995, sans but lucratif spécialisée dans l'iconographie et l'histoire des pays d'outre-mer. Présente dans quinze pays, elle œuvre dans le champ de la coopération décentralisée Nord-Sud et a déjà réalisé ou coréalisé plus d'une trentaine d'expositions (Bénin (4), Burkina Faso (6), Côte d'Ivoire (5), France (6), Mali (7), Togo (3), Vietnam (2)). Elle publie aussi une revue trimestrielle et des études thématiques. Il s'agit de la quatrième exposition conçue par Images & Mémoires et présentée à l'Académie des Sciences d'Outre-Mer.
Il est prévu que cette exposition, conçue à l'occasion du 30e anniversaire de l'association, se tienne à Bamako, Bobo-Dioulasso, Korhogo, Koudougou et Ouagadougou.

Une exposition financée avec le concours de l'Académie de l'Eau

L'Académie de l'Eau, créée il y a trente ans par le Professeur Jean Dausset, Prix Nobel de Médecine, est un centre international de réflexion et de proposition, pluridisciplinaire, intersectoriel et prospectif, sur la gestion, quantitative et qualitative, des ressources, superficielles ou souterraines, et des multiples usages de l'eau, économiques, sociaux, culturels ou environnementaux, dans le monde.

Conception
Jean-Luc Le Bras

Co-auteurs du catalogue
Monica Cardillo, Jean-Luc Le Bras, Jean-Marie Milleliri, Xavier Ricou

Commissariat
Stéphane Richemond